

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACION SEMANAL			
Área:	HUMANIDADES.	Asignatura:	Lengua Castellana.	
Periodo:	II	Grado:	DÉCIMO.	
Fecha inicio:	ABRIL	Fecha final:	JUNIO	
Intensidad Horaria semanal:				4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué manera se usa el lenguaje para construir y adquirir el conocimiento? ¿Por qué los seres humanos les cuesta comprenderse en la actualidad aun con los medios tan sofisticados de comunicación que existen?

COMPETENCIAS: Estudia de manera crítica los significados de signos, símbolos, códigos y señales utilizados por el hombre diferenciando lenguajes y estructuras de los mensajes para utilizarlos en sus propias creaciones.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.
- Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

DBA:

- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Consulta, selecciona y sintetiza información relevante para el desarrollo de un proyecto de clase.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.

Seman a Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	La publicidad El Barroco literario. Secuencia 2.	Lectura y análisis. Link de apoyo: https://rockcontent.com/es/blog/publicidad/ Lectura y análisis páginas 28 a 31. Informe de lectura. Link de apoyo: https://www.lifeder.com/literatura-del-barroco/	Libro: Aprende a aprender 10. Editorial Norma. Tecnológicos: portátil, computador, Tablet, video beam. Virtuales: plataforma http://educaevolucionaria.com/ y otras plataformas digitales.	Trabajo la publicidad. Analizar un aviso publicitario. Informe de lectura. Páginas 9 a 12 libro actividades.	INTERPRETATIVA: Determina las características e importancia de los orígenes, de la literatura española, medieval y del renacimiento. ARGUMENTATIVA: Expone una temática, cumpliendo con los requerimientos del discurso argumentativo. PROPOSITIVA: Escribe textos informativos o comentarios críticos sobre un tema dado, teniendo en cuenta los elementos que los caracterizan, al igual que la ortografía, cohesión, coherencia y signos de puntuación.
2	Repaso: actos de habla. El Romanticismo. Secuencia 8.	https://youtu.be/1gmatUwjhE0 Explicación y toma de nota. Realizar ejercicios. Ingresar al link: guc3ada-de-ejercicios-7-actos-de-habla (2).doc Análisis de los conceptos y teoría páginas 50 a 53. Tiempo y memoria. Links de apoyo: https://www.lifeder.com/romanticismo-literario/ Observar video: https://youtu.be/UoVHTKPS0Pg	Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.	Quiz: https://www.thatquiz.org/es/previ-ew?c=zf4xib86&s=o2exf5 Socialización cartel y trabajo escrito. Realizar un mapa mental sobre literatura y tiempo del Romanticismo. Actividad link con fines pedagógicos: https://es.liveworksheets.com/ia378582um	
3	Repaso: funciones del lenguaje. La obra de Miguel de	Observar video: https://youtu.be/7slvY80YPM Repasar y explicar conceptos. https://www.daypo.com/funciones-lenguaje.html https://es.educaplay.com/recursos-educativos/981978-test-actos-de-habla.html		Quiz funciones del lenguaje: https://www.thatquiz.org/es/previ-ew?c=helrn1qs&s=pn5mr7 Análisis link de apoyo:	

	Cervantes Saavedra.	AUDIO LIBRO https://youtu.be/hl3NkSr4kkA Realizar análisis.		http://vniversitas.over-blog.es/article-como-se-realiza-un-analisis-literario-de-textos-narrativos-98573679.html	
4	El signo lingüístico y sus variables. Análisis de Lázaro de Tormes.	INGRESAR AL LINK: EL SIGNO LINGÜÍSTICO EJEMPLOS Y EJERCICIOS Razonamiento ... razonamiento-verbal1.blogspot.com/2015/02/el-signo-linguistico-ejemplos-y.html https://youtu.be/Bv-K_W_0A6c https://youtu.be/-EdT-YiYCi4 Análisis literario. https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/		Quiz/taller. Ejercicios signo lingüístico. Informe.	
5	La adecuación del mensaje. Secuencia 12. Romanticism o.	Leer y analizar las páginas 76 – 77. Desarrollar la secuencia. https://www.importancia.org/diversidad-linguistica.php Toma de nota: Consultar sobre una lengua autóctonas de Colombia. Página 54 a 61. Informe y desarrollar Ejercicios propuestos en el libro físicos y en la plataforma. COMPROMISO: Educa evoluciona. Link de apoyo: http://anahermar535.blogspot.com/2013/03/romanticismo-preguntas-y-respuestas.html		Consultar sobre lenguas autóctonas de Colombia. Informe. Cuestionario.	
	Socialización : Lenguas de Colombia. El Realismo.	Cada estudiante saldrá y socializará. Consulta previa. https://youtu.be/nnQkVMzsBYk		Socialización: Lenguas de Colombia.	

6	Secuencia 9.	<p>Realizar un informe del tema del Realismo. Páginas 62 a 69. Libro.</p> <p>Link de apoyo: https://www.ecured.cu/Realismo literario https://www.culturagenial.com/es/realismo-literario/ </p>		Informe en diapositivas.	
7	<p>La iconografía como forma de lenguaje.</p> <p>El análisis literario.</p> <p>El reportaje. Secuencia 14.</p>	<p>https://losnuevecaminos.wordpress.com/2014/11/22/iconografia-el-lenguaje-de-las-imagenes-y-los-simbolos/</p> <p>Toma de nota.</p> <p>Explicar cómo y para qué se realiza un análisis literario.</p> <p>https://soyliterauta.com/guia-de-analisis-literario/</p> <p>Realizar un reportaje, analizar las páginas, ejercicios físicos y de la plataforma. Páginas 80 a 85.</p> <p>Link de apoyo: https://concepto.de/reportaje/ </p>		<p>Toma de nota. REVISION DE CUADERNO.</p> <p>El reportaje.</p>	
8	<p>Historia de la escritura.</p> <p>Análisis de la obra leída.</p>	<p>Observar, leer y analizar documento: historia de la escritura pdf. En la memoria usb. https://www.xlsemanal.com/conocer/historia/20170810/historia-origen-escritura.html </p> <p>Escoger un relato y analizarlo. https://ciudadseva.com/biblioteca/indice-autor-minicuentos/ </p>		<p>Informe de lectura.</p> <p>Análisis literario.</p>	

9	Medios masivos de comunicaci3n.	Realizar una reflexi3n sobre el impacto que los medios de comunicaci3n ejercer en la informaci3n en la actualidad.		Producci3n escrita.	
10	Redes sociales: Ventajas y desventajas. La virtualizaci3n de la comunicaci3n en el siglo XX. Lecturas de apoyo.	https://youtu.be/m3ldzf--ZQQ Observar v3deo y realizar conversatorio. Realizar reflexi3n. Link con fines pedag3gicos: http://prevenblog.com/aprender-a-comunicar-en-el-siglo-xxi/		Pruebas de lectura. Conversatorio. Reflexi3n.	

OBSERVACIONES: en la semana 1 y 2 se les valorara a los estudiantes su participaci3n y aporte a la semana del Idioma.
Buscar en anexos los textos y sugerencias para las clases. Otros est3n disponibles online

CRITERIOS EVALUATIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagn3sticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Desarrollo de gu3as. 5. Desarrollo de talleres. 6. Desarrollo de competencias texto gu3a. 7. Autoevaluaci3n. 8. Trabajo en equipo. 9. Participaci3n en clase y respeto por la palabra.

10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.																	
INFORME PARCIAL							INFORME FINAL										
Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %
Actividades en casa y en clase.			A D N	Semana 4 y 5		HBA	Actividades en casa y en clase.			Portafolio del estudiante	ADN	Semana 6 y 7		HB A	Autoev a.	Coev a.	Semana 7
Prepara ción semana del idioma.	Socializ ación cartel y trabajo escrito.	Trabajo escrito y cartel de las mujeres en la literatura.		Prueba de lectura crítica.	Quiz actos de habla .	Dicta do.	Consulta sobre una lengua autóctonas de Colombia.	Socializació n: Lenguas de Colombia.	Análi sis literar io.			Quiz/ taller. Ejerci cios signo lingüís tico.	An áli sis lite rari o.				Prueba externa e interna.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 1	Semana 2	Semana 3 a 6	Semana 6	Semana 5	HBA	ADN	Semana 2	Semana 3	Semana 7	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
La publicidad. Análisis.	Mapa mental romanticismo.	Informes de lectura.	Diapositivas sobre el Realismo.	Análisis literario : El Quijote .	Test de ortografía.	Ejercicios plataforma.	Quiz actos de habla.	Quiz funciones del lenguaje.	El reportaje.				